

UN DESAFÍO HACIA EL FUTURO: EDUCACIÓN A DISTANCIA, NUEVAS TECNOLOGÍAS Y DOCENCIA UNIVERSITARIA.

Línea temática 3: Tecnología Educativa.
Autores: Adriana Solari., Monge Germán.

E-mail: asolari@rec.unrc.edu.ar
gmonge@rec.unrc.edu.ar

Institución : Universidad Nacional de Río Cuarto. República Argentina.

Resumen

En esta comunicación intentamos relacionar tres conceptos claves en el contexto de la universidad actual.

Actualmente, como docentes universitarios generadores de nuevos proyectos y propuestas en la modalidad a distancia, estamos viviendo un proceso de transformación social y cultural y ello pone en discusión los modelos educativos tradicionales, ya que las nuevas tecnologías amplían el acceso al conocimiento.

Es así, que en la sociedad de la información se vislumbra el desarrollo de un sistema educativo amplio y abierto, que presenta notables potencialidades, pero también fuertes riesgos.

Nos interesa señalar que en la Universidad Nacional de Río Cuarto se están dictando carreras de grado con modalidad a distancia y otros cursos y proyectos institucionales .

Por estas razones, consideramos que la incorporación de nuevas tecnologías en la universidad y en la modalidad, tiene que tender a formar docentes y futuros profesionales que sepan usar críticamente las T.I.C. y circular entre textos, mensajes e interacciones de diferente tipo.

La Universidad puede responder así a este desafío con éxito, gracias a la característica que le es propia: ser, a la vez, la sede de la investigación y de la enseñanza, jugando un rol significativo tanto para definir, a través de la investigación, los nuevos medios y los nuevos modos para comunicar el saber, utilizando las nuevas tecnologías, cuanto para desarrollar nuevos procesos de enseñanza y de aprendizaje flexibles y diversificados.

UN DESAFÍO HACIA EL FUTURO: EDUCACIÓN A DISTANCIA, NUEVAS TECNOLOGÍAS Y DOCENCIA UNIVERSITARIA.

Línea temática 3: Tecnología Educativa.

Autores: Adriana Solari., Monge Germán.

E-mail: asolari@rec.unrc.edu.ar

gmonge@rec.unrc.edu.ar

Introducción

Estamos viviendo un proceso de transformación social y cultural y ello pone en discusión los modelos institucionales y tradicionales de las instituciones educativas ya que las nuevas tecnologías amplían significativamente el acceso al conocimiento.

Estas tecnologías de la información y la comunicación han provocado un cambio cultural y social en las formas tradicionales de comunicarnos entre los seres humanos, y en los canales para transmitir el conocimiento.

Las redes telemáticas, la televisión satelital, Internet y la realidad virtual modifican los procesos de comunicación y de adquisición del saber creando canales de difusión que ofrecen nuevas posibilidades para una democratización del acceso a la formación. Así, hablamos del pasaje de una sociedad de la información a una sociedad del conocimiento.

De hecho, los instrumentos de formación, en parte hoy disponibles gracias a las nuevas tecnologías, posibilitan adquirir conocimientos y competencias, incluso, fuera de las estructuras educativas tradicionales.

Es así, que en la sociedad de la información se vislumbra el desarrollo de un sistema educativo amplio y abierto, que presenta notables potencialidades, pero también fuertes riesgos.

Las instituciones formativas, ante los procesos de cambio que caracterizan a esta fase de transformación, deben entonces estar en condiciones, de innovar los contenidos de las disciplinas, reorganizar las currículas e identificar nuevas direcciones de desarrollo y tienen que tender a formar docentes y futuros profesionales que sepan usar críticamente las T.I.C. y circular entre textos, mensajes e interacciones de diferente tipo.

Desarrollo

Algunos constructores teóricos que operan como encuadre de referencia

Consideramos que no existe una única teoría sobre la educación a distancia que explique su estructura, funciones, propósitos y metas, sirva de

guía a la investigación empírica y que articule un corpus sólido de conocimientos que orienten la práctica (Mclsaac y Gunawardena, 1996) y sostenemos ,que en lugar de una única teoría, disponemos de una serie de constructos teóricos que, de manera parcial y en ocasiones contradictoria, destacan algunos elementos fundamentales para comprender la educación a distancia.

En este encuadre, para contextualizar la ponencia, recuperemos la definición de Lorenzo García Aretio: (1990) quien afirma que :

“La educación a distancia es un sistema tecnológico de comunicación masiva y bidireccional que sustituye la interacción personal en el aula del profesor y alumno, como medio preferente de enseñanza, por la acción sistemática y conjunta de diversos recursos didácticos y el apoyo de una organización tutorial, que proporcionan el aprendizaje autónomo de los estudiantes.

La flexibilidad en cuanto al manejo de sus propios tiempos por parte del estudiante, la ausencia del requisito de asistencia periódica a clase, la posibilidad de seguir los estudios desde cualquier parte a donde el alumno se vea obligado a trasladarse por distintas razones laborales o personales, en definitiva el alto grado de autonomía de que el educando goza en el sistema, constituye a la educación a distancia en una opción apropiada para los tiempos que corren, ya que permite compatibilizar las exigencias de capacitación con las limitaciones espacio-temporales que impone la vida contemporánea.

El vínculo profesor-alumno aparece entonces mediatizado, es decir, que la relación cara a cara es reemplazada por una comunicación basada en medios que transportan los mensajes en uno y otro sentido para permitir un "diálogo didáctico" que haga factible el proceso educativo.

Por otra parte, dicha convergencia se produce en el momento en que la sociedad global reclama cada vez con mayor fuerza la capacitación permanente de los recursos humanos, tanto desde la perspectiva personal cuanto desde las necesidades estratégicas de las organizaciones, punto en el cual la educación a distancia, con sus características de flexibilidad y autogestión, aparece como el instrumento más calificado para satisfacer la demanda cuali-cuantitativa al respecto.

Es así que, la educación a Distancia es una modalidad educativa que mediatiza la relación pedagógica entre quienes enseñan y quienes aprenden. También podríamos decir que consiste en un diálogo didáctico mediado.

Al hablar de mediación pedagógica nos estamos refiriendo a que en esta modalidad la docencia no es directa, sino que la relación pedagógica se realiza a través de una serie de recursos, medios técnicos, dispositivos o estrategias que posibilitan una comunicación bi o multidireccional.

Al respecto, Schlosser y Anderson (1994), consideran el siguiente conjunto de habilidades que los educadores deben aprender, cuando asumen el rol de educadores a distancia:

-Entender la naturaleza y la filosofía de la educación a distancia bajo el influjo del nuevo paradigma telemático.

-Identificar las características del estudiante o participante más allá de las fronteras geográficas, y asumiendo diferentes contextos.

-Diseñar y desarrollar cursos interactivos que utilicen en forma apropiada las nuevas tecnologías.

-Adaptar las estrategias de enseñanza y aprendizaje para la educación a distancia.

-Organizar los recursos instruccionales en un formato o diseño capaz de potenciar el estudio independiente.

-Entrenarse en la práctica de los nuevos sistemas a distancia.

-Involucrarse en la organización, planificación y toma de decisiones.

-Evaluar la actitud de los estudiantes hacia los nuevos medios telemáticos.

-Ser un agente innovador tanto tecnológica como socialmente.

Reconocemos que en la realidad esas mediaciones son planificadas y llevadas a cabo por un conjunto de personas pertenecientes a una institución educativa.

Es así que, una de las variaciones que presenta la modalidad a distancia en relación con la presencial es pasar de las múltiples funciones que realiza un docente presencial a la multiplicidad de roles que componen el equipo encargado de la enseñanza a distancia.

De este modo "(...) un docente a distancia se puede definir como uno de los profesionales miembros de un equipo en el que participan diferentes expertos y especialistas con el fin de satisfacer las necesidades de aprendizaje de los estudiantes a distancia a través de un diálogo didáctico mediado." García Aretio (2001)

La definición de este nuevo rol docente está emparentada permanentemente con la idea de mediación entre los contenidos y el alumno. De hecho ningún docente espera que el alumno aprenda simplemente como resultado de una serie de encuentros casuales con los contenidos.

Si bien actualmente es aceptada la idea de que es el estudiante quien construye, modifica, amplía o enriquece sus esquemas de conocimiento, se reconoce que es la función docente la que debe crear las condiciones favorables para ayudar al alumno a lograrlo.

Este postulado se cumple en cualquier modalidad, pero lo que varía son los caminos para llegar a él

En la relación pedagógica mediatizada propia de la Educación a Distancia se exige a los responsables un esfuerzo diversificado para asegurar que a través de los distintos soportes de la modalidad se brinde al alumno un entorno que favorezca el aprendizaje.

Entender la naturaleza de este esfuerzo y determinar las condiciones necesarias del contexto para favorecer realmente el aprendizaje de los alumnos es uno de los retos de nuestra modalidad, y en nuestro caso del rol tutorial del docente universitario.

En este encuadre inicial, consideramos relevante la incorporación de algunas conceptualizaciones que caracterizan la formación a distancia como los siguientes supuestos:

- La educación a distancia es un Sistema:

Por Sistema entendemos, "(...) un conjunto ordenado de componentes y relaciones, capaz de cumplir determinados objetivos, satisfaciendo necesidades mediante una utilización armónica y racional de los recursos destinados a su alimentación." (Martínez Guarino; 1981).

- Participar es ponerse en acción, es interactuar con alguien (interacción) o con algo (interactividad). La interacción y la interactividad son condiciones básicas de un buen ambiente para aprender. La primera hace referencia a la actividad y a la comunicación entre los actores del proceso de aprendizaje, mientras que la interactividad tiene que ver con la relación del que aprende con el contenido.

- El control como aspecto relevante en la educación a distancia. La tecnología juega un papel importante en la percepción de dónde reside el control: las personas que se sienten poco cómodas con los ordenadores y, por tanto, con las nuevas formas de comunicación tienen mayor riesgo de abandono o de perder motivación que aquellos que la utilizan habitualmente.

- El contexto social: en el que tiene lugar la educación a distancia afecta a la motivación y a las actitudes y, por tanto, a las conductas de los participantes. La educación a distancia que utiliza nuevos canales de comunicación corre el riesgo de ignorar el impacto que dichas tecnologías tienen en contextos sociales concretos.

• En este encuadre referencial, nos preguntamos *¿ estamos preparados los docentes universitarios-de la modalidad presencial- para participar en proyectos de modalidad a distancia con nuevas tecnologías?*

Si seguimos el señalamiento de Touriñán podemos decir que "la construcción compartida de la cultura a través de la educación en la sociedad de la información es un problema que tenemos que resolver".

Por lo tanto, es necesario ir cambiando nuestras concepciones sobre el rol de los formadores, el proceso de enseñanza y de aprendizaje y los modelos educativos que han primado en la educación tradicional presencial y que se siguen reproduciendo en muchos casos en la educación a distancia.

Las nuevas tecnologías

La utilización de las nuevas tecnologías -dice Tedesco- ha provocado modificaciones en nuestras categorías de tiempo y espacio y nos ha obligado a redefinir, incluso, el concepto de realidad a partir de la posibilidad de construir realidades "virtuales".

Las nuevas tecnologías, en este profundo proceso de transformación, son percibidas de manera ambivalente: como amenaza, o como solución en la formación de niños y jóvenes. En el ámbito educativo, estas dos posturas se sostienen como "peligro" o "solución" respecto de todos los problemas de calidad y cobertura de la educación, (Tedesco,1999).

El nuevo orden educativo es contradictorio porque allí operan dos lógicas institucionales; por un lado, el sistema escolar con estructura burocrática y monolítica; y por otro, las fuertes innovaciones curriculares que propician la capacidad de flexibilidad frente al cambio, el adaptarse a nuevas demandas y mayores complejidades.

Al respecto, analiza Hargreaves, (1996), "la complejidad del conocimiento y la sofisticación tecnológica contribuyen a romper el aislamiento, la autosuficiencia individual, y crean espacios para la cooperación, pero también para la homogeneidad y la colaboración artificial espuria. La compresión del tiempo y del espacio permite mayor flexibilidad, oportunidades para la comunicación y asunción de responsabilidades, pero también las crea para el estrés, la saturación de trabajo, la superficialidad y la pérdida de reflexividad".

Es así que, la obsolescencia y la resignificación de ciertos contenidos científicos y tecnológicos, la sobreabundancia de información en un mundo global y los nuevos paradigmas comunicacionales deben ser incorporados como elementos básicos de análisis y reflexión al momento de diseñar y desarrollar las estrategias de aprendizaje, acordes con una concepción de educación que se apoye asimismo en la formación de profesionales como agentes activos de su propia transformación y la de su entorno social, político y cultural. Es por eso que, más allá de constituirse en canales de comunicación, las llamadas nuevas tecnologías de la información están planteando a la educación la necesidad de capacitar en el uso del recurso para los nuevos contextos laborales.

Asimismo, a la luz de este auge educativo asociado a las nuevas tecnologías, en particular Internet, surge una corriente revalorizadora de las prácticas no presenciales tradicionales como los impresos y el correo postal, ya que el conjunto social reconoce a la modalidad didáctica a distancia como la herramienta adecuada para cubrir los requerimientos que el mismo demanda en orden a la formación permanente y la educación como proceso constante durante toda la vida.

Hoy se requiere que el alumno logre fluidez (National Academy Press, 1999) en las tecnologías de la información, lo cual supone el desarrollo de un proceso de aprendizaje continuo que exige que las personas adquieran una comprensión profunda de la tecnología para interactuar con la información, la comunicación y la solución de problemas, integrándola positivamente como un recurso de la cultura para futuros aprendizajes.

Si estos son los requerimientos para los alumnos, los docentes debemos tener en cuenta que la enseñanza se verá afectada en la medida que se modifican las condiciones y los valores sociales.

Por esto, el problema desde la educación no está en los instrumentos tecnológicos en sí mismos, sino en su utilización por parte de los actores centrales: alumnos y profesores. La preocupación por generar cambios de los modelos de enseñanza a un ritmo rápido, ha originado reformas implantadas que prescinden de las acciones de los profesores, pasando por alto sus opiniones y sus preocupaciones.

Nuevas tecnologías y Educación a Distancia

Más allá de ello, la mediatización es, sin lugar a dudas, el componente que la singulariza desde su propia naturaleza, desde la comunicación por correspondencia hasta el uso de Internet. Dada esta condición mediática y la constante evolución de las tecnologías de la información, las posibilidades fácticas de la EAD resultan dinamizadas de modo tal que, aunque se conserven elementos constitutivos constantes, aparecen variaciones de magnitud que alteran el juego dialéctico entre la teoría y la praxis de la modalidad.

Dotada de herramientas de tan alta capacidad operativa, la modalidad recibe nuevos impulsos a su capacidad intrínseca de democratizar y diseminar los conocimientos, favoreciendo el acceso a los mismos de personas con capacidades, limitaciones y saberes diferentes.

Sin embargo, el constante crecimiento tecnológico no puede ser considerado al margen de la realidad ni ideológicamente neutral, razón por la cual los principales desafíos previsibles para las instituciones universitarias que implementen la EAD son los emergentes de la calidad del uso que de las NT se haga.

El debate no se centra así, en la capacidad de las NT como herramientas para la educación, sino en la forma de utilización de las mismas, dado que tanto pueden servir a proyectos autoritarios o sólo comerciales, como a proyectos democráticos y pluralistas de promoción humana. Las NT pueden estar así, estar al servicio de proyectos estrictamente comerciales, tienen la capacidad innata de contribuir a la democratización educativa.

Aparici (1998) es preciso al advertir que “el uso de las nuevas tecnologías en la educación a distancia no van a desarrollar ninguna relación comunicativa distinta si, previamente, no se definen nuevos paradigmas acerca de las formas de enseñar, de aprender y de comunicar”.

Más aún, aclara que “el desafío reside en potenciar el uso racional del medio por parte de los alumnos y no en una fascinación por la tecnología que puede ser perjudicial a corto plazo”

Edith Litwin, en declaraciones al diario Clarín de Buenos Aires (28- julio- 2000) señala que “la preocupación más aterradora frente a la educación a

distancia es que se generen nuevas formas de segregación entre quienes pueden acceder a la tecnología y quienes quedan afuera”

En este marco de referencia aparecen serios indicadores negativos de la realidad cotidiana que tornan necesario el planteo de elementos concretos de debate y análisis respecto de los emergentes de inclusión o exclusión social que pudieran surgir de los avances tecnológicos que nos ocupan.

Se intenta así ,contribuir a la advertencia temprana respecto de la necesidad de no perder la dimensión humana y social de los hechos.

Es por ello, que las instituciones educativas que desarrollen la modalidad a distancia tendrán que asumir la responsabilidad ética de reconocer todas las características del medio social en el que actúan y sería deseable que proyectaran sus eventuales aportes para la positiva modificación de algunos aspectos de tales realidades, como por ejemplo el hecho que en nuestra región son limitados en número los potenciales usuarios de las NT.

Por estas razones, cualquier diseño educativo que se postule como democrático debería considerar una oferta académica que, superando los límites informáticos, alcance a los sectores sociales carentes de toda posibilidad de acceso a las modernas tecnologías de la información y la comunicación.

Mirando hacia el interior de la universidad

Centrándonos en el nivel universitario, surge, la exigencia de dar una nueva función a la Institución universitaria y al sistema de formación permanente y, por lo tanto, la necesidad de renovar los mecanismos para llevarla a cabo.

Con esta actualización permanente de los contenidos, se vincula la necesidad de revisar modelos y estrategias de enseñanza y de aprendizaje; requisito puesto por las modificaciones profundas que las nuevas tecnologías introducen en los modos de transmisión del conocimiento.

En este contexto, la universidad como institución que ha satisfecho por años las necesidades de formación avanzada, debe, si quiere mantener un rol adecuado a su tradición y a sus potencialidades en el desarrollo cultural y social, identificar nuevas estrategias que le permitan responder a las nuevas necesidades y tendencias .

Así, la educación de las aulas universitarias también se ha visto modificada pues el docente tiene a su alcance una serie de herramientas pedagógicas electrónicas y digitales que hacen de la educación de hoy un proceso dinámico, creativo e innovador.

La aplicación de las redes de comunicación en general y de las tecnologías de Internet en particular al mundo de la educación universitaria supone y supondrá un profundo cambio, cuyas consecuencias aún no alcanzamos a entender.

El modelo universitario de enseñanza, las funciones del profesor, la misma responsabilidad que la sociedad deposita en el docente, las relaciones profesor-alumno, la implicación del alumno en el proceso de aprendizaje, o su participación y responsabilidad en el proceso de evaluación, son algunos de los aspectos que sufrirán y que ya están sufriendo, una transformación, esto es un proceso de cambio hacia una nueva realidad.

Esta transformación es especialmente inquietante, a la vez que atrayente, para uno de los protagonistas fundamentales del cambio, el profesor. Si las nuevas tecnologías llevan a nuevas formas de desarrollar e implementar los

procesos de enseñanza y aprendizaje, la función del profesor deberá cambiar para en relación a esos nuevos modelos.

Es un hecho innegable que los docentes de este siglo deben manejar un concepto de educación y de aprendizaje totalmente innovador, donde el alumno avance en la adquisición y descubrimiento del conocimiento en una forma progresiva y de acuerdo con sus posibilidades individuales.

Las instituciones formadoras de formadores en este caso específico las Universidades deben propiciar ambientes que favorezcan el aprendizaje para que el personal docente aplique los nuevos conocimientos a las actividades docentes que desarrolla.

En la sociedad de la información se vislumbra el desarrollo de un sistema educativo y formativo amplio y abierto, que presenta notables potencialidades, pero también fuertes riesgos. En este contexto, si las universidades quieren mantener su rol central en la transmisión de los conocimientos, es necesario que:

- Identifiquen nuevas políticas de intervención para dar respuestas adecuadas a las necesidades de formación, incrementando la flexibilidad.
- Reanalicen sus funciones para insertarse en el nuevo contexto y en el nuevo ambiente de la sociedad de la información.
- Redefinan el rol de sus docentes.

El profesor universitario , la modalidad a distancia y las nuevas tecnologías .

En este marco, es evidente que el profesor universitario de los entornos virtuales de enseñanza también tendrá que redefinir su rol respecto al asumido en el sistema de enseñanza convencional.

Las instituciones están cambiando y cambiarán y por tanto el profesor ya no tendrá que estar exclusivamente asociado a una asignatura o ciclo

En este sentido, la figura omnipresente del profesor deja paso al trabajo coordinado del equipo docente que impartirán módulos de cursos online.

En la sociedad del aprendizaje, nos encontraremos con una enseñanza que recurrirá a las tecnologías interactivas multimedia y a diversos soportes de información, (CD-ROM, DVD o CD-R, redes telemáticas).

En la clase convencional el profesor tiene la función de diseño, planificación aplicación y evaluación (Tiffin y Rajasingham, 1997), mientras que en las clases virtuales el profesor adopta el papel distintos roles en función de la tarea a realizar. Así, el profesor puede ser diseñador de las situaciones virtuales de enseñanza y del curriculum, tutor y facilitador telemático y evaluador de los procesos de enseñanza a través de las redes de telecomunicación, en algunos casos también tiene que desempeñar tareas de apoyo telemático (Adell y Sales, 1999) y debe encargarse de la distribución y de los sistemas de información y de comunicación, convirtiéndose así en facilitador y gestor de recursos de enseñanza (Salinas, 1999b).

En función de lo expuesto, es necesario que los profesores universitarios sepan asumir y sean conscientes de estos nuevos roles. Hoy, más que de lo apropiado o no de la enseñanza a través de redes de telecomunicación, debemos valorar los recursos materiales y humanos con los que contamos, su preparación en el ámbito de la telemática, no tanto en dimensión técnica cuanto en la comunicativa y sus capacidades para repensar los criterios pedagógicos de la enseñanza.

El profesor o equipo docente debe no sólo dominar los contenidos del curso, así como los materiales y los recursos del mismo, sino también ha de dominar el entorno comunicativo, entendiendo ésta como la comunicación mediada por ordenador.

El profesor de un curso virtual debe conocer a fondo la teoría y práctica de la enseñanza a distancia (funciones, objetivos, métodos, estrategias, evaluación, tutorización, etc...) y la enseñanza de adultos (características psicológicas y motivaciones) ya que la enseñanza online puede ser considerada una enseñanza para personas adultas (Adell y Sales, 1999). Según Salinas (1999b), algunas de las tareas que debemos contemplar en el nuevo rol docente son:

- a) Guiar a los alumnos en el uso de algunos recursos de información de la red.
- b) Potenciar que los alumnos se vuelvan activos.
- c) Asesorar y gestionar el ambiente de aprendizaje.
- d) Mantener un acceso fluido al trabajo del estudiante.

A modo de cierre

Retomando la pregunta que nos preocupa en esta instancia *¿ Estamos preparados los docentes universitarios-de la modalidad presencial- para participar en proyectos de modalidad a distancia con nuevas tecnologías?*, podemos señalar que la Universidad, en su contexto actual, puede y debe responder, al desafío de formar docentes para manejar críticamente las nuevas tecnologías en la modalidad a distancia.

Esta tarea se constituye hoy en un desafío central , que consideramos que la universidad ,como institución de nivel superior, puede superarse con éxito, gracias a la característica que le es propia: ser, a la vez, la sede natural de la investigación y de la enseñanza, jugando un rol significativo tanto para definir, a través de la investigación, los nuevos medios y los nuevos modos para comunicar el saber, utilizando las nuevas tecnologías informáticas y telemáticas, cuanto para desarrollar nuevos procesos de enseñanza y de aprendizaje flexibles y diversificados.

Entonces así será posible superar fronteras y crear una universidad verdaderamente abierta y democrática, capaz de elaborar nuevos conocimientos, pero también y fundamentalmente nuevos valores.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- ADELL, J. (1998). Redes y Educación. En De Pablos, J. Y Jiménez, J., (Edts). *Nuevas Tecnologías, Comunicación Audiovisual y Educación*. Cedecs.
- ADELL, J. (1999). *El Formador Virtual*. Documento policopiado.
- ADELL, J. y SALES, A. (1999). El profesor online: elementos para la definición de un nuevo rol docente. En CABERO, J. (Coord). *EDUTEC. Nuevas Tecnologías en la formación flexible y a distancia*. Secretariado de Recursos Audiovisuales y Nuevas Tecnologías. Edición electrónica.
 - García Aretio, L. (1990): "Un concepto integrador de Enseñanza a Distancia". En: *La Educación a Distancia: Desarrollo y Apertura*. XV Conferencia Mundial. ICDE. Caracas. .
 - García Aretio, L. (1994): "Evaluación de los Aprendizajes". En: *Educación a Distancia, hoy*. UNED, Madrid.
- GARCÍA LÓPEZ, P., RALLO MOYA, R., GISBERT, M. GÓMEZ SKARMETA, A. (2000). Nuevos Entornos colaborativos de tele-enseñanza. En PÉREZ PÉREZ, R (coord.). *Redes multimedia y diseños virtuales*. Oviedo: Servicio de Publicaciones de la universidad de Oviedo.
- GIMENO , J. (1999). La Educación que tenemos, la Educación que queremos. En Imbernón, F. (Ed). *La Educación en el siglo XXI. Los retos del futuro inmediato*. Barcelona: Graó.
- GISBERT, M. (2000). Pupitre-net: plataforma virtual para la integración de los recursos educativos sobre Internet. En PÉREZ PÉREZ, R (coord.). *Redes multimedia y diseños virtuales*. Oviedo: Servicio de Publicaciones de la universidad de Oviedo.
- LITWIN, E(1997): "Las configuraciones didácticas". Paidós Educador. Buenos Aires.
- LITWIN, E (Coord.) (1997): "Enseñanza e innovaciones en las aulas para el nuevo siglo". El Ateneo. Buenos Aires.
-
- PRENDES, M.P. (1994) Hipertextos, hipermedios y multimedios: un universo educativo. En ORTEGA RUIZ, P. Y MARTÍNEZ SÁNCHEZ, F. *Educación y Nuevas Tecnologías*. Murcia: Caja Murcia.
- SALINAS, J. (1999a). Las redes en la enseñanza. En CABERO, J. (Coord). *Medios audiovisuales y Nuevas Tecnologías para la formación del profesorado en el siglo XXI*. Murcia: DM
- SALINAS, J. (1999b). ¿Qué se entiende por una institución de educación superior flexible?. En CABERO, J. (Coord). *EDUTEC. Nuevas Tecnologías en la formación flexible y a distancia*. Secretariado de Recursos Audiovisuales y Nuevas Tecnolo
- TIFFIN, J. Y RAJASINGHAM, L. (1997). *En busca de la clase virtual*. Barcelona: Paidós.
- UNESCO (1998). *Informe Mundial sobre la educación. Los docentes y la enseñanza en un mundo en mutación*. Madrid: Santillana/Ediciones UNESCO.

- UNESCO (1999). *Informe mundial sobre la comunicación: los medios frente al desafío de las nuevas tecnologías*. Madrid: UNESCO/ ACENTO/ FUNDACIÓN SANTA MARÍA.
- WOLTON, D. (2000). *Sobrevivir a Internet*. Barcelona: Gedisa.

- Fainholc, B. (1999). "La Interactividad en la Educación a Distancia". Ediciones Paidós. Bs As.
- Fowler Newton, E. "Normas Contables Argentinas". Edit. Machi. Bs As. 1999
- Feldman, D. (1995) *Teorías personales, repertorios sociales*. Revista IICE. Año IV N° 6. Miño y Dávila.
- Feldman, D. (1999) *Ayudar a enseñar*. Buenos Aires. Aique
- Fenstermacher, G. (1989). Tres aspectos de la filosofía de la investigación sobre la enseñanza. En Wittrock, M.: *La investigación sobre la enseñanza, I. Enfoques, teorías y métodos*. Barcelona: Paidós.
- Fernández Domínguez, A. (1994) "El estudiante en el modelo educativo y la calidad de la educación abierta a distancia" en Criterios y parámetros de calidad en la educación abierta y a distancia, ponencias magistrales, V Reunión Nacional, México, UNAM.
- García Aretio, L. (1990): "Un concepto integrador de Enseñanza a Distancia". En: *La Educación a Distancia: Desarrollo y Apertura*. XV Conferencia Mundial. ICDE. Caracas. .
- García Aretio, L. (1994): "Evaluación de los Aprendizajes". En: *Educación a Distancia, hoy*. UNED, Madrid.
- Gimeno Sacristán, J. y Pérez Gómez, A.I. (1993). *Comprender y transformar la enseñanza*. Ediciones Morata, S. L. Madrid.
- Gimeno Sacristán, J. y Pérez Gómez, A.I. (1985). *La Enseñanza, su teoría y su práctica*. Ediciones Akal, S. L. Madrid. Cap VI
- García Aretio, L. (2001): *La Educación a Distancia. De la Teoría a la Práctica*. Capítulo 5 (Profesores / formadores y tutores). Ariel Educación. Madrid.
- GLASSER-STRAUSS (1967). *El descubrimiento de la teoría de base*. Mimeo. (traducción UBA)
- Hargreaves, Angel (1998). *Profesorado, cultura y postmodernidad*. Madrid. Ediciones
- Holmberg, B.(1985): "La organización y la administración de la educación a distancia" (p. 101 a 107). En: *Educación a Distancia. Situación y Perspectiva*. Edit. Kapelus. Argentina.
- Holmberg, B. (1990): "La empatía como una característica de la Educación a Distancia: teoría y resultados empíricos". En: Villarroel, Pereira (Comp.); *La Educación a Distancia, Desarrollo y Apertura*. UNA, Venezuela.
- Litwin, Edith (Coord.) (1997): "Enseñanza e innovaciones en las aulas para el nuevo siglo". El Ateneo. Buenos Aires.
- Litwin, Edith. (1997). *Las configuraciones didácticas. Una nueva agenda para la enseñanza superior*. Editorial Paidós. Buenos Aires.
- Maggio, M., (2000). *El tutor en la educación a distancia*. En Litwin, E. (compiladora).
- Martínez Mediano, C. (1993): "Las funciones del profesor tutor de la UNED". En: *Factores de eficacia de los centros asociados de la UNED*. UNED, ICI, AIESAD. Madrid.
- Mena, M. (1996): *La Educación a Distancia en el Sector Público. Manual para la elaboración de proyectos*. Dirección Nacional de Capacitación. Instituto Nacional de la Administración Pública. Buenos Aires.
- Mena, M., Rodríguez, L., Diez, M. (2001) *La Educación a Distancia: multiplicidad de miradas*. En: *La elaboración de proyectos de Educación a Distancia*. En Prensa.
- Mercer, N. (1997): *La construcción guiada del conocimiento*. Paidós. Buenos Aires.

- Novak, J. (1998). Conocimiento y aprendizaje. Los mapas conceptuales como herramientas facilitadoras para escuelas y empresas. Alianza. Madrid.
- Pagés, A. (1996): "La Acción Tutorial en el Proyecto Educativo pedagógico de la Universitat Oberta de Catalunya (UOC)". Seminario Internacional Sistemas Tutoriales en la Universidad. Facultad de Ciencias Económicas. UBA. Abril 1996. Buenos Aires.
- Paul, R.: "Después de todo, ¿Qué es la Educación abierta? Una noche en un bar". Fragmento tomado de Open Learning and Open Management: Leadership and integrity in Distance Education. London, 1990. ata.
- Perez Perez, R. (1994): El curriculum y sus componentes. Oikos-tau: Barcelona.
- Perkins, D. (1995). La Escuela Inteligente. Del adiestramient de la memoria a la educación de la mente. Editorial Gedisa,Barcelona
- Popkewitz, Th. S. (1994): "Sociología política de las reformas educativas". Madrid: Morata.
- Porlán Ariza, R., Rivero García, A y Martín del Pozo, R. (1997) *Conocimiento profesional y epistemología de los profesores I: Teoría, métodos e instrumentos*. Enseñanza de las Ciencias. Revista de investigación y experiencias didácticas 15 (2). 155-171. Barcelona.
- Prieto Castillo, D. (1993) Educar con sentido, Mendoza, Universidad Nacional de Cuyo.
- Sancho, J. y Hernández, F. (1993): "La comprensión de la cultura de las innovaciones educativas como contrapunto a la homogeneización de la realidad escolar". Congreso Internacional de la Coruña. Mimeo.
- Sanjurjo, Li.y Vera, M. (1994). Aprendizaje significativo en los niveles medio y superior. Homo Sapiens. Ediciones, Rosario.
- Shulman,L. (1989): "Paradigmas y programas de investigación en el estudio de la enseñanza: una perspectiva contemporánea" en: M. Wittrock. Comp.: "La investigación de la enseñanza. Enfoques, teorías y métodos I". México: Paidós.
- Soriano, R. (1992) Formación de investigadores educativos. Una propuesta de investigación". México: Plaza y Valdés
- Tabora M. y Copertari S., Ruiz Bry, E. (1999) "La Educación a Distancia:
- Taylor, S. J. y Bogdan, R. (1996). Introducción a los métodos cualitativos de investigación. 3ª reimpresión, Madrid: Paidós.
- Tiffin y Raghasingham (1997): En busca de la clase virtual. Temas de Educación. Piados. Barcelona.
- Torres González, J. (1996): "La tutoría, elemento fundamental de la acción orientadora". En: La formación del profesor tutor como orientador. Universidad de Jaen.
- Tua Pereda J.. "Lecturas de Teoría e Investigación Contable". Centro Interamericano Jurídico Financiero. Medellín, 1995
- Vigotsky, L. (1991) *Obras Escogidas*. Vol II. Madrid. Visor.
- Voyer, (1996) citado en Botinelli, C. "El protagonismo del tutor" en Revista Temas y Propuestas año 5. Nº 11. Facultad de Ciencias Económicas. UBA. Buenos Aires.
- Vygotsky, L. 1977 , Pensamiento y Lenguaje, Morata.
- Villarroel, Pereira (Comp.); La Educación a Distancia, Desarrollo y Apertura. UNA, Venezuela.

- Gil Pérez, D.: "Qué hemos de saber y saber hacer los profesores de Ciencias" en: Enseñanza de las Ciencias, Vol. 9, 1991.
- "Evaluación de los Aprendizajes". En: Educación a Distancia, hoy. UNED, Madrid. Gracia Aretio,
- "Los nuevos ambientes de aprendizaje en la
- (1990): "Un concepto integrador de Enseñanza a Distancia". En: La Educación a Distancia:
- (1993). Comprender y transformar la
- (1997). "¿Qué se lee en el enunciado de un
- (1997-1998-1999). Rosario. U.N.R. Ed.
- (2001): "Fifth Generation Distance Education". Presentado en: 20th ICDE World Conference,
- (eds.): Lecturas de psicología del pensamiento,
- (Nº18); Programa de Publicaciones de la
- "La empatía como una característica de la Educación a Distancia: teoría y resultados empíricos". En:
- a distancia" (p. 5 a 7). En: RED, Revista de Educación a Distancia, Nº 17. Madrid
- Edwards, D.,
- acciones tutoriales". Buenos Aires. Paidós. pp. 88-99
- agenda para la enseñanza superior. Editorial Paidós. Buenos Aires.
- Aires.
- Aires. Paidós.
- Alianza, Madrid.
- American Journal of Distance Education
- Anna (1996): "La Acción Tutorial en el Proyecto Educativo pedagógico de la Universitat Oberta de
- año 5. Nº 11. Facultad de Ciencias Económicas. UBA. Buenos Aires. □ Seminario de Educación a
- APARICI, R. y GARCIA, A. (1988). El material didáctico de la UNED: Medios Audiovisuales. ICE. Madrid.
- apel de la Psicología del Aprendizaje en la
- aprendizaje escolar Aprendizaje Visor.
- Argentina)", en Revista "La Universidad"

- Ausubel, D., Novak, J., Hanesian, D., 1989.
B.(1985): "La organización y la administración de la educación a distancia" (p. 101 a 107).
En:
BAATH. (1988). Lista de ideas para la construcción de los cursos de educación a distancia. Distance Education. International Perspectives. Londres.
- Bajtín, M. citado en Wertsch, J. (1999) "La mente en acción" Bs. As. Aique
 - Bajtín, M. citado en Wertsch, J. (1999) "La mente en acción" Bs. As. Aique
Baravalle, de la 1ª edición: Pensamiento,
Barcelona
Barcelona, Piados
Barcelona, Piados
Barcelona.
- BARRANTES ECHAVARRÍA, Rodrigo. (1992). Educación a Distancia. EUNED. San José de Costa Rica.
Beltrán, J. (1993) Procesos, estrategias y técnicas del aprendizaje. Madrid.
Bertoni, A (et. al.) (1995) Evaluación, nuevos significados para una práctica
Bottinelli, Cristina (1996): "El Protagonismo del Tutor". En: Revista Temas y Propuestas N°11,
BOUCHE PERIS, Henri. (1988). El valor de los recursos de apoyo - ilustración y medios audiovisuales en el aprendizaje a distancia de materias filosóficas. EUNED. Tercer Congreso Iberoamericano de Educación a Distancia. San José de Costa Rica.
Brochett, R. ; Hiemstra, R. (1993): El aprendizaje autodirigido en la educación de adultos. Paidós
Buenos Aires.
Buenos Aires. Año XI. N° 19.
Buenos Aires. Ed. Magisterio Río de La Plata.
Buenos Aires. Ed. Magisterio Río de La Plata.
Ciencias Económicas. UBA. Abril 1996. Buenos Aires. Paul, Ross H.: "Después de todo, ¿Qué es
Cognitiva, Alianza, Madrid.
Coicaud, S., (2000). La colaboración institucional en la educación a distancia, en
Colás Bravo, P. (s/f). El análisis de datos en la metodología cualitativa.
Colás Bravo, P. (s/f). El análisis de datos en la metodología cualitativa.
Coll, C. (1995) "Elementos para el análisis de la
Coll, C. (et. al.) (s/d) Aprendizaje significativo y ayuda pedagógica -
compleja. Buenos Aires. Kapelusz.
conceptuales como herramientas facilitadoras para escuelas y
Conferencia, Feria Internacional del Libro de
construcción guiada del conocimiento. Paidós. Buenos Aires. Open University (1977):
Teaching for
Coria, A. (s/f) Palabras e imágenes a distancia - material del seminario de
CORRAL IÑIGO, y otros(1987)Consideraciones acerca de la realización de textos
didácticos para la enseñanza a distancia, Madrid, UNED.
cuaderno de pedagogía nº168. s/d.
Curso de orientación para ingresantes a la carrera de Comunicación Social
de Educación. Piados. Barcelona. Torres González, J. (1996): "La tutoría, elemento
fundamental de
de Enseñanza de la Ingeniería, Río Cuarto,
de exposición teórica". Universidad Blas Pascal. Morganroth Guillette,

- de la memoria a la educación de la mente. Editorial Gedisa,
- Delval, J. (1997) Tesis sobre el constructivismo. En Rodrigo M.J. y Arnay J. La construcción del conocimiento escolar. Bs. As. Edit Paidós.
-
- Desarrollo y Apertura. XV Conferencia Mundial. ICDE. Caracas. . García Aretio, L. (1994):
- Deval, J. (1997) Hoy somos todos constructivistas - Cuadernos de
- Dewey, J., (1998). Cómo pensamos. Nueva exposición de la relación entre dictado de la asignatura Física IV en la dispositivos electrónicos: un estudio de sus
- Distancia". Ediciones Paidós. Bs As.
- Dubrow, H. y Wilkinson, J. (1996). "Teoría y práctica de las clases educación universitaria. (Una experiencia de
- educación. Asociación de Graduados en Ciencias de la Educación.
- Dusseldorf, Germany, Abril 2001 Tiffin y Raghasingham (1997): En busca de la clase virtual. Temas
- ECO, U.(1990)La estrategia de la ilusión ,Buenos Aries, Lumen- De la Flor.
- ECO, U.(1990)La estrategia de la ilusión ,Buenos Aries, Lumen- De la Flor.
- Ecuador. Barcelona. Corral Iñigo, A. y Pardo de León, P. (1991): "La Función del Tutor: La
- Edelstein, G. y Litwin, E. (1993). Nuevos debates en las estrategias Ediciones Fausto, Buenos Aires
- Ediciones, Rosario.
- Edit. Síntesis, Madrid
- Educación a Distancia. Situación y Perspectiva. Edit. Kapelusz. Argentina. Holmberg, Börje (1990):
- educación a distancia. Temas para el debate en una nueva agenda educativa.
- Edwards, D. y Mercer, N., (1988). El conocimiento compartido. Paidós. Buenos Aires.
- eficacia de los centros asociados de la UNED. UNED, ICI, AIESAD. Madrid. Mena, M. (1996):
- elaboración de proyectos de Educación a Distancia. En Prensa. Mercer, Neil (1997): La
- Fernández, L. (1996) Crisis y dramática del cambio. Avances de
- Figueras, Rosa M. (1993): La planificación de la docencia universitaria.Universidad de Barcelona: Barcelona.
- formación de profesores en Educación a Distancia. Rosario. U.N.R.
- formación inicial del Profesorado, Cuadernos del
- formadores y tutores). Ariel Educación. Madrid. Garrison, D. R. (1985): Three generations of
- FRIGERIO, G-POGGI, M. "Cara y Seca", Editorial Graó de Serveis Pedagògics, Barcelona, España, 2ª. Ed., 1992,
- Gagné, E. (1985), La psicología cognitiva del
- GARCIA MADRUGA, J. (1988)"El material didáctico de la enseñanza superior a distancia: Las unidades didácticas" en El modelo español de la educación superior a distancia: la UNED, MADRID, UNED.
- Gimeno Sacristán, J. y Pérez Gómez, A.I.
- Gimeno Sacristán, J. y Pérez Gómez, A.I.. (1985). La Enseñanza, Guadalajara, México,
- Gunset, V. (1999). Enseñanza y constructivismo. El caso de psicogenética. Presentado XXVII Congreso Interamericano de Psicología. Caracas (Venezuela) 27 de junio al 2 de julio de 1999.

- Hargreaves, Angel (1998). Profesorado, cultura y postmodernidad. Madrid. Ediciones
- herramienta para el aprendizaje de los I.C.E, De. U.A.M, Madrid.
- instrucción III. Nuevas Perspectivas; Genovard integración de tecnologías de la información al Internacional de Educación a Distancia - 17 al 21 de mayo de 1999 (La investigaciones sobre proyectos de innovación educativa. Buenos Aires.
- Kaplan, C. (2000) *La subjetividad del maestro y la construcción social de trayectorias educativas. Una compleja y contradictoria articulación e interpretación en una investigación en curso.* En Elichiry, N. (comp.) *Aprendizaje de niños y maestros.* Bs. As. Editorial Manantial.

L. (2001): La Educación a Distancia. De la Teoría a la Práctica. Capítulo 5 (Profesores / la acción orientadora". En: La formación del profesor tutor como orientador. Universidad de Jaen.

La Educación a Distancia en el Sector Público. Manual para la elaboración de proyectos. Dirección

La educación a distancia. Temas para el debate en una nueva agenda educativa. la Educación abierta? Una noche en un bar". Fragmento tomado de Open Learning and Open

- Lawrence y Valsiner (1993) en Hernández Rojas, G. (1998) *Paradigmas en psicología de la Educación.* México. Editorial Paidós

LEVINAS, Marcelo L. "La contradicción entre lo que se sabe, lo que se enseña y lo que se aprende", en Revista Novedades Educativas, Bs. As. año 9, N° 78

Litwin, E. (1995) La Educación a Distancia: una modalidad en desarrollo en Litwin, E. (compiladora). La educación a distancia. Temas para el debate en una Litwin, E., (2000). De las tradiciones a la virtualidad. En Litwin, E. (compiladora). La

Lugo, M. T. y otro. (1999) Capacitación a Distancia: Acercar la lejanía. M., Rodríguez, L., Díez, M. (2001) La Educación a Distancia: multiplicidad de miradas." En: La

Madrid. De Vocht, C. (1996): "Conclusiones de los informes nacionales sobre educación abierta y

Madrid., Universidad Nacional de Educación a Distancia.

Madrid., Universidad Nacional de Educación a Distancia.

Management: Leadership and integrity in Distance Education. London, 1990. Taylor, James

Marchisio, S. (1997) La actuación docente de los Margaret. Editora

Martínez Mediano, C. (1993): "Las funciones del profesor tutor de la UNED". En: Factores de

Massa, M. (1996). Proyecto PID 97. Universidad Mayer, R. E., 1983, traducción cast. de A.

MEDINA REVILLA ,A. Y SEVILLANO GARCIA. M.(1990) Didáctica-Adaptación:

El currículo: Fundamentación, diseño, desarrollo y evaluación. Tomo II

- MENA, M.(1994)"Nuevos enfoques pedagógicos para mejorar la producción de materiales en la educación a distancia" en Journal of Distance Education, Canadá (en edición).
- MENA, Marta. (1996). La Educación a Distancia en el Sector Público. INAP. Buenos Aires
- MENA,M.(1993) "A distanza: un modello per superare la distanza nell'aggiornamento degli insegnanti" en Revista Intruzione a distanza, año V núm. 8-9, Roma III Università Degli Studi di Roma.
- MENA,M.(1993) "A distanza: un modello per superare la distanza nell'aggiornamento degli insegnanti" en Revista Intruzione a distanza, año V núm. 8-9, Roma III Università Degli Studi di Roma.
- Mercer, N.(1994): El conocimiento compartido. Paidós. MEC. Barcelona. García Aretio, L. metodológicas del curriculum universitario. En Revista Argentina de
- MEZIROW,S.(1985)"A critical theory of self-directed learning:From theory to practice"en New Directions for Continuing Education,núm.25, Sa Francisco.
- Ministerio de Cultura y Educación de la Nación.
Moore, M (1989) Three types of interaction; The Morata.
Moreno en M. Carretero y J. A. García Madruga Nacional de Capacitación. Instituto Nacional de la Administración Pública. Buenos Aires.
- Mena,
Nacional de Rosario. Los problemas abiertos National Academy Press, 1999. Being Fluent incorporación de la informática como
Novak, Joseph. (1998). Conocimiento y aprendizaje. Los mapas nueva agenda educativa. Paidós. Buenos Aires.
Octubre 1996. Facultad de Ciencias Económicas. Universidad de Buenos Aires. Buenos Aires.
como recurso para encarar con estudiantes, Orientación". En: El modelo español de Educación Superior a Distancia: La UNED. ICE, UNED.
Rosselló, Beltrán Llera y Rivas Martínez Editores, "Los mapas", en M. Rodríguez Moneo (Comp.), El
- Oxman, C. (1998). *La entrevista de investigación en ciencias sociales*. Buenos Aires: Eudeba.
- Oxman, C. (1998). *La entrevista de investigación en ciencias sociales*. Buenos Aires: Eudeba.
Paidos.
Paidós. Buenos Aires.
Paidós. Buenos Aires.
pedagogía nº257. Barcelona. pp. 78-84.
pensamiento reflexivo y proceso educativo. Paidós. Buenos Aires.
pequeños proyectos de significación para su
- Pérez Gómez (1993) *Autonomía Profesional y control democrático*. Barcelona. Cuadernos de Pedagogía N° 220.

- Pérez Gómez (1993) *Autonomía Profesional y control democrático*. Barcelona. Cuadernos de Pedagogía N° 220.

portaciones de los trabajos sobre expertos y

posibilidades. Anales del 1º Congreso Argentino

Postic, M. (1982). *La relación educativa*. Madrid: Narcea.

Postic, M. (1982). *La relación educativa*. Madrid: Narcea.

Pozo, J. I. y Pérez Echeverría M. J., 1995, "La

Pozo, J.I. (1994), La solución de problemas, Aula

práctica educativa" en Psicología de la

prendizaje en educación a distancia?;

PRIETO CASTILLO, D. (1993) *Educación con sentido*, Mendoza, Universidad

Nacional de Cuyo.

profesores de ciencias, ¿un ambiente de
Psicología Educativa. Ed. Trillas, México
racional.

Resnick, L., (2000). *La educación y el aprendizaje del pensamiento*. Aique. Buenos
resolución de problemas y cognición. Paidós,

Rivière. A., 1987, *El sujeto de la Psicología*

roblema?", en Revista Leonardo da Vinci.

RODINO, Ana M. (1987). *Los medios audiovisuales en la enseñanza a distancia y su uso
en la enseñanza a distancia*. EUNED. San José de Costa Rica.

Rosario. *Homo-Sapiens*.

S.; Yanitelli, M.; Cabanellas, S.; D'Amico, H.

Sánchez Iniesta, T. (1994) *La construcción del aprendizaje en el aula*.

Sánchez, P.; Massa, M.; Llonch, E.; Marchisio,

Sanjurjo, Liliana y Vera, María Teresita. (1994). *Aprendizaje*

Secretaría de Políticas Universitarias del

Shulman, Lee (1989): Paradigmas y programas de investigación en el estudio de la
enseñanza: una perspectiva contemporánea. En: Wittrock, *La investigación en la
Enseñanza I*.

Shulman, Lee (1989): Paradigmas y programas de investigación en el estudio de la
enseñanza: una perspectiva contemporánea. En: Wittrock, *La investigación en la
Enseñanza I*.

significativo en los niveles medio y superior. *Homo Sapiens*.

Simon, H., 1984, Traducción castellana de A.

Síntesis.

solución de problemas en la enseñanza:

Taylor, S. J. y Bogdan, R. (1996). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*.
3ª reimpresión, Madrid: Paidós.

technological innovation in Distance Education. En: *Distance Education* N°6, s/d.
Holmberg,

technology. David Fulton Publishers, Londres.

the Open University. *Open University Handbook*. Open University Press. Milton Keynes.
Pagés,

<http://www.nap.edu/readingroom/books/BeFIT/>.

TUA PEREDA, Jorge. "Lecturas de Teoría e Investigación Contable". Centro
Interamericano Jurídico Financiero. Medellín, 1995

una práctica alternativa a nivel universitario". U.N.R. - VI Taller

Versiones n°3 y 4. pp. 15-18. SIRVENT, M.(s/f). Ficha de cátedra N°1. Facultad de

Filosofía y Letras. UBA

WALKER, R. (1988). Investigación cualitativa. Madrid: MEC
se consideran documentos personales a “..todo aquel documento que resulte revelador y produzca información, intencionada o no, que contemple la estructura, dinámica y el funcionamiento de la vida mental del autor...”. PEREZ SERRANO, G. (1994). Investigación cualitativa. Retos e interrogantes. Madrid: editorial La Muralla. Pp. 23
de acuerdo con Bordieu, la ciencia social debe tomar en cuenta dos tipos e propiedades "objetivamente" asociadas: las materiales y simbólicas. En BORDIEU (1991). El sentido práctico. Madrid: Taurus, pp. 227
DAVINI, M. (1998). El curriculum de formación del magisterio. Bs. As.: Miño y Dávila editores. pp.13
FRIGERIO, G-POGGI, M. “Cara y Seca”, Editorial Graó de Serveis Pedagògics, Barcelona, España, 2ª. Ed., 1992,
LEVINAS, Marcelo L. “La contradicción entre lo que se sabe, lo que se enseña y lo que se aprende”, en Revista Novedades Educativas, Bs. As. año 9, N° 78
SPEZZI Graciela. “Observación de clases ¿Cómo abordarla? “ Rev. Argentina de Educación N° 25. Bs. As. Agosto de 1998.
CHEVALLARD, Ivves. “La transposición didáctica. Del saber sabio al saber a enseñar”. Aique. Bs As. 1991
TUA PEREDA, Jorge. “Lecturas de Teoría e Investigación Contable”. Centro Interamericano Jurídico Financiero. Medellín, 1995
FAWLER NEWTON, Enrique. “Normas Contables Argentinas”. Edit. Machi. Bs As. 1999

•